

中学校校長
高等学校校長 殿
体育科主任
ダンス関連各部顧問

東京都女子体育連盟
会長 長津芳 (公印略)

第47回 体育実技研究発表会参加募集要項

秋冷の候、皆様にはご健勝のことと存じます。本大会も皆様の御協力により第47回を迎えることができました。昨年度は参加作品数69、参加者1600人を超える大会となりました。

今年度は、国立オリンピック記念青少年総合センターを会場に移し、実施することになりました。

この大会を通じて授業や部活動の成果が充分発揮できますよう連盟も努力してまいります。今後も、皆さまのご理解・ご協力のもと大会運営を行って行きたいと思っておりますのでよろしくお願いいたします。

尚、「スキルアップ講座」は、すべての学校の参加を目標にしております。今回は、作品創り向上の内容に加え、特別講師をお迎えしてアフリカのアゾントダンスを行います。昨年ご参加頂けなかった学校は参加くださいますようお願い申し上げます。

本大会を通じて出場校の生徒、先生方が交流し、ダンス技能や部活動の向上を図るよい機会となれば幸いです。

*2月15日当日、同じ国立オリンピック記念青少年総合センターにおいて「ダンスフォーラム2020」として「ダンスムーブメントセミナー」や「未来世代の研究発表(大学生による発表)」も開催されています。詳しくは、顧問会議の時にご案内いたします。

<発表会までの流れ>

| | | |
|---|------------|---|
| 1 | 大会申し込み | 令和元年10月28日(月)～11月5日(火) |
| 2 | スキルアップ申し込み | *上記大会申し込みと同時 |
| 3 | スキルアップ講座 | 令和元年11月24日(日) 都立芦花高校 13:00～ 作品作り向上 14:30～ ガーナ:アゾントダンス *注1)「世界ダンスアドベンチャー」として 講師 FATIMATA さんをお招きして 本場のアゾントダンスを学びます |
| 4 | 顧問会議 | 令和元年12月21日(土) 都立芦花高校 15:00～ プログラム順発表 正式申込(公印)・参加費・保険料・進行表等提出 |
| 5 | 本番 | 令和2年2月15日(土) |

*注)「世界ダンスアドベンチャー」は、(公財)東京都歴史文化財団
アーツカウンシル東京の「TokyoTokyo FESTIVAL 助成」の
採択事業です。ダンスを通して世界の国々への親しみと尊敬の
理念を育むことを目的にしています。

記

【主催】 東京都女子体育連盟

【後援】 東京都教育委員会 東京都高等学校保健体育研究会
一般財団法人東京私立中学高等学校協会 予定

【期日】 令和2年2月15日(土)
9:30受付～18:30終了(予定) *この間を3部に分けて実施します。

【会場】 国立オリンピック記念青少年総合センター 大ホール
〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3-1

【参加校】 高等学校（併設中学校を含む）

*各校 授業作品1作品、部活動作品1作品まで（合計2作品まで）

【参加費】 授業作品…1作品 3,000円 部活動作品…1作品 8,000円

個人参加費として、一人150円（保険料・プログラム代）

（大会参加者全員、行事保険に加入していただきます。教員分は任意です）

【参加申込方法】 Web申込みになりました

（東京都タイムスパソコンからは申し込めません。携帯や他のパソコンからお願いします）

*東京都女子体育連盟HP「申し込みページ」より申し込んでください。

申し込み期間：令和元年10月28日（月）～11月5日（火）

*入力されたとおりにプログラムなどを作成しますので、正確にお願いします。
演技時間も正確なものを入力してください。

*併せて、正式申込書をHPからダウンロードし、公印を押して顧問会議に提出してください。

*申込完了の確認は、連盟HPをご覧ください。申し込み校一覧を掲載します。
（数日おきのアップになりますので、ご了承ください）

【顧問会議】 令和元年12月21日（土） 15:00～ 場所：都立芦花高校

*顧問の先生は、必ず出席してください。

*進行表の確認がありますので、作品の内容がわかる人も参加してください。（生徒可）

《内容》

- ① 正式申込書提出（公印のあるもの）（用紙はHPからダウンロードしてください）
- ② 参加費・保険料の支払い（おつりの無いように準備してください）
- ③ 進行表の提出 用紙はHPからダウンロードしてください
- ④ プログラム順の発表・CDの作り方・参加上の注意など

【スキルアップ講座】 令和元年11月24日（日）

場所 都立芦花高校 時間 13:00～16:00

参加費（保険料など） 一人200円

*詳細は、HP「スキルアップ講座のお知らせ」をご覧ください。

*発表会参加校すべての参加を目標としています。今年度参加できない学校は、来年度の参加をお願いします。

①申し込み 東京都女子体育連盟HP 申し込みページ内「スキルアップ講座申し込み」から申し込んでください。

②参加人数 各校 生徒1～3名

（顧問の先生も参加、見学できます。授業や部活動の参考になります）

【本番当日受付 提出物】 本番用音楽CD

保険加入者名簿（用紙はHPからダウンロードしてください）

【賞について】 連盟賞：各部1作品 審査員特別賞：各部3作品

詳細については、顧問会議で説明します。

【注意事項】

- ①楽しい会にするため、ルールを守り、事故のないようご配慮ください。
- ②プログラム順並びに受付時間は、顧問会議でお知らせします。
- ③座席は、出演者・引率顧問のみ割り当てをさせていただき予定です。今年度は、座席数が少ないため、保護者等の参観はできません。
- ④見学者（部員）の入場の可否について顧問会議でお知らせします。
- ⑤座席割り、更衣室・練習室の使用については、顧問会議で配布のプリントをよくお読みください。
- ⑥会場での舞台リハーサルは行いません。各学校で舞台の大きさを確認して練習してください。
- ⑦貴重品は各団体に管理してください。
- ⑧ビデオ撮影は顧問の方も含め、ご遠慮下さい。（ 防犯上ご協力ください ）

※当日の様子を、記録のため連盟の方で撮影いたします。ご了承ください。

**化粧・アクセサリー（ピアス・指輪・ネックレスなど）・茶髪（髪を染めている）は禁止とします
色のつくリップクリームも化粧とみなします**

【作品規定・舞台条件等】

- ①参加種目：授業でのダンス作品・部活動での創作ダンス作品・ストリート系ダンス
リズム体操・新体操・チアリーディング・バトントワリング・手話コーラスなど
- ②作品の長さ：1チーム **3分30秒以内**（入退場を含む）
*作品時間は厳守してください。ご協力お願いいたします。
- ③人数制限：1作品原則35名程度としますが、35名以上になる場合は申込書に正しい参加人数を記入してください。
*客席や更衣室が足りない場合は、35名分しか用意できない場合もあります。
- ④舞 台 図：「国立オリンピック記念青少年総合センター公式HP」（各種PDFダウンロード）もしくは
東京都体育連盟HP
（10月以降）をご覧ください。
*発表中、後ろは通り抜けできませんが、楽屋前の通路のため時間が必要になります。
（発表前の暗転時に舞台上を移動することはできます）
*床材 板張り（リノリウムは敷きません）
裸足、体育館シューズ、ダンスシューズまたはそれに替わる運動靴（底面の清潔な物）
を使用して下さい。（**革靴 硬いヒールのある靴は禁止です**）
- ⑤音響
*音響は会場の施設を使用します。
*本番用音源（CDのみ）は、ケース・CDの両方に**学校名・作品名**を記入してください。
*会場での音量調節などは出来ませんので、ご注意ください。
*本番用CDは**当日受付時に提出していただきます。** 練習用CDをご用意ください。
*リハーサル室以外での練習はできません。（リハーサル室にはデッキを用意しています）
- ⑥照明：暗転のみ使用可。（色やスポットライトの使用はできません）
作品のイメージに応じて舞台全体の明暗はつけます。
- ⑦緞帳：作品と作品の間は、緞帳の上げ下げはせず、暗転です。
- ⑧衣装：華美にならないこと。露出が過度にならないこと
練習時から本番通りの衣装で練習してきてください。（飾りが取れる、踊りにくいなど注意）

【問い合わせ・連絡先】

○都立上野高校 保健体育科 布施典子

〒110-8717 台東区上野公園10-14

TEL 03-3821-3706

FAX 03-3821-3687

○東京都女子体育連盟 HP → 「要項・申込用紙」 → 「問合わせ」に



← スマホ用 QR コード