

中学校校長  
高等学校校長 殿  
体育科主任  
ダンス関連各部顧問

東女体発3-1号  
令和3年11月4日

東京都女子体育連盟会長  
布施 典子 (公印略)

## 第49回 体育実技研究発表会参加募集要項

晩秋の候、皆様にはご健勝のことと存じます。本大会も皆様のご協力により第49回を迎えることができました。昨年は皆さまにご協力いただき、リモート大会を成功させることができました。

今年度は、『舞台で発表すること』を目標に、無観客で開催し、大会全体をDVDに収録、参加校に1組ずつお配りするかたちにいたします。新型コロナウイルス感染状況によっては変更の可能性もありますが、ご了承ください。

尚、スキルアップ講座はZoomで行います。全ての学校が参加できますようご指導と視聴環境の整備をお願いいたします。

本大会を通じて出場校の生徒、先生方が交流し、ダンス技能や部活動の向上を図るよい機会となればと考えております。大会の主旨をご理解いただき、ご協力いただきますようお願い申し上げます。

<発表までの流れ> \*今年度はハガキによる連絡はありません。

1	大会申込 (web) スキルアップ講座申込み(web)	令和3年11月29日 (月) ~令和3年12月6日 (月)
2	進行表提出 (web)	令和3年11月29日 (月) ~令和4年1月11日 (火)
3	スキルアップ講座 (Zoom)	令和3年12月18日 (土) 13:30~
4	顧問会議	令和4年1月15日 (土) 15:00~ 都立総合芸術高校 講堂 【提出】 参加費・個人保険料・正式申込書 (公印)
5	大会本番	令和4年2月13日 (日)

【主催】 東京都女子体育連盟

【後援 (予定)】 東京都教育委員会 東京都高等学校保健体育研究会  
一般財団法人東京私立中学高等学校協会

【期 日】 令和4年2月13日 (日)  
9:30~受付開始予定 18:00終了予定

【会 場】 福生市民会館 大ホール  
〒197-0011 東京都福生市福生2455 TEL 042-552-1711  
JR 青梅線牛浜駅東口 下車徒歩5分

【参加校】 高等学校（併設中学校を含む）

\*各校授業作品 1 作品 部活動作品 1 作品まで（合計 2 作品まで）

【参加費】 授業作品・・・1 作品 3,000 円 部活動作品・・・1 作品 8,000 円

個人参加費として一人 150 円（保険料）

（大会参加者全員に行事保険に加入していただきます。教員分は任意です。）

【参加申込方法】 **Web** 申し込み

\*東京都女子体育連盟 HP「大会申し込みフォーム」より申し込んでください。

注）東京都タイムスパコンからは申し込めません。

携帯や他のパソコンからお願いいたします。

学校名、顧問名、連絡先（メールアドレス・電話番号）

授業・部活動、作品テーマ、プログラムコメント、人数、スキルアップ参加 等

\*入力されたとおりにプログラム等を作成しますので、正確をお願いします。

\*併せて、「正式申込書」「参加者名簿」等を連盟 HP からダウンロードしてください。（12/30up）

\*申込完了の確認は、連盟 HP をご覧ください。申し込み一覧を掲載します。

（数日おきのアップになりますので、ご了承ください）

~~【スキルアップ講座】 令和3年12月18日（土）13：30～ Zoom 配信~~

実施済

~~\*東京都女子体育連盟 HP「大会申し込みフォーム」から申し込んでください。~~

~~\*参加校の顧問に招待の連絡をいたします。部活動の一環として、各校の部員全員でご覧ください。  
（1カ所でお願ひします）授業や部活動、作品創作の参考になります。発表会参加校すべての参加  
を目標にしています。~~

【進行表】 **Web** 提出

\*東京都女子体育連盟 HP「参加者ページ」[tapew2021@gmail.com](mailto:tapew2021@gmail.com) へ

必要事項を記入し、提出してください。

顧問会議で進行表の確認はしません。正確に記入してください。

【顧問会議】 令和4年1月15（土）15：00～

場 所 : 都立総合芸術高校 講堂

参加者 : 各校生徒1名 顧問1名（顧問の先生は必ず出席してください）

<提出するもの>

- ・参加費、個人保険料（一人 150 円）お釣りのないようをお願いいたします。
- ・正式申込書（公印）

【本 番】 令和4年2月13日（日）福生市民会館 大ホール

<受付に提出するもの>

- ・本番用音楽 CD（練習用 CD は各校で用意し、リハーサル室で使用してください。）
- ・参加者名簿 保険登録の際、必要になります。（用紙は HP からダウンロード）

【賞について】 連盟賞：各部 1 作品 審査員特別賞：各部 3 作品

## 【注意事項】

- \*楽しい会にするため、ルールを守り、事故のないようにご配慮ください。
- \*受付時間や発表時間等は、顧問会議でお知らせいたします。
- \*感染予防のため**無観客**で行います。発表が終わったら着替えてすみやかに帰宅してください。
- \*大会 DVD は後日、各校に1枚送ります。(参加費に含む) 個人的に購入もできます。
- \*会場での舞台リハーサルは行いません。各校舞台の大きさを確認して練習してください。
- \*貴重品は各団体で管理してください。
- \***アクセサリ (ピアス・ネックレス・指輪など) は禁止とします。**
- \***作品のテーマに必要なでない染髪・化粧も禁止とします。**

## 【作品規定・舞台条件等】

- ① 種 目
  - \* 授業のダンス作品・部活動での創作ダンス作品・ストリート系ダンス・リズム体操・新体操・チアリーディング・バトントワリング・手話コーラスなど
- ② 作品の長さ
  - \* 1 チーム **3分30秒以内** (入退場を含む)
- ③ 人数制限
  - \* 1 作品 原則35名程度  
35名以上になる場合は申込書に正しい人数を記入してください。更衣室の準備に関わります。
- ④ 舞台図
  - \* 「福生市民会館公式 HP」(各種 PDF ダウンロード)
  - \* 発表中、後ろの通り抜けはできますが、階段を使用する通路のため時間が必要になりますので、発表に妨げのないよう創作してください。
  - \* 床材は板張り (リノリウムは敷きません)  
裸足、体育館シューズ、ダンスシューズ、またはそれに替わる運動靴 (底面の清潔な物) を着用してください。革靴や硬いヒールのある靴は禁止です
- ⑤ 音 響
  - \* 音響は会場の施設を使用します。
  - \* 本番用音源 (CD のみ) はケース・CD の両方に**学校名・作品名**を記入してください。
  - \* 会場での音響調節などはできませんので、ご注意ください。
  - \* **本番用の CD は、当日受付時に提出していただきます。**
  - \* リハーサル室以外での練習はできません。リハーサル室にはデッキを用意しています。
- ⑥ 照 明
  - \* 暗転のみ使用可。色やスポットライトは使用できません。作品のイメージに応じて舞台全体の明暗はつけます。
- ⑦ 緞 帳
  - \* 作品の間は、緞帳の上げ下げはせず暗転です。
- ⑧ 衣 装
  - \* 露出が過度にならないこと
  - \* 練習時から**本番通りの衣装で練習**してきてください。(飾りが取れる 踊りにくいなど注意)

### 【体調管理について】

\*各学校で**参加同意書兼健康観察票**、**来場者名簿**を記入していただきます。

様式はHPからダウンロードして使用してください。

①**参加同意書兼健康観察票**・・・学校保管（大会14日前から観察してください）

②**来場者名簿**・・・当日受付に提出

\*当日の朝の検温で、37.5度以上の熱のある方、咳がひどい方は参加を見合わせてください。

### 【問い合わせ・連絡先】

都立総合芸術高校 保健体育科 佐藤祥子（サトウヨウコ）

〒162-0067 東京都新宿区富久町2-2-1

TEL 03-3354-5288 FAX 03-3354-6322

※都立高校の先生は、タイムスメールでも結構です。