東京都女子体育連盟会長 布施 典子(公印略)

第50回 体育実技研究発表会参加募集要項

清涼の候、皆様にはご健勝のことと存じます。本大会も皆様のご協力により第50回を迎えることができました。

コロナ禍において、2年間オンラインや動画提出での大会となり、残念な思いをして参りましたが、今年度はなんとか舞台で発表し、学校間で高め合いができればと願っております。皆さまのご理解・ご協力をよろしくお願いいたします。

尚、「スキルアップ講座」は、すべての学校の参加を目標にしております。今回は、作品創り向上の内容に加え、学校間の情報交換の時間も多く設けたいと思います。昨年ご参加頂けなかった学校は、ご参加くださいますようお願い申し上げます。

本大会を通じて出場校の生徒、先生方が交流し、ダンス技能や部活動の向上を図るよい機会となれば幸いです。

<発表会までの日程>

大会申込み 令和4年10月 3日(月)~ 11月19日(土)

スキルアップ講座 令和4年12月17日(土)文教大学(越谷キャンパス)体育館

14:00~(時間予定)

※申込みは、大会申込みと同時。

顧問会議 令和5年 1月14日(土)都立晴海総合高校 15:00~(時間予定)

(必ず出席してください) ※プログラム順発表、正式申込書(公印)参加費・保険料

本番 令和5年 2月19日(日)三鷹市公会堂 9:30~(受付予定)

1 概 要

【主催】 東京都女子体育連盟

【後 援】 東京都教育委員会 東京都高等学校保健体育研究会 一般財団法人東京私立中学高等学校協会

【期 日】 令和5年2月19日(日)

9:30~受付開始予定 18:00終了予定

【会場】 三鷹市公会堂 光のホール

〒181-8555 東京都三鷹市野崎1-1-1

【参加校】 高等学校(併設中学校を含む)

*各校授業作品1作品、 部活動作品1作品まで(合計2作品まで)

2 参加申込 ※ Web申込みです

(東京都タイムスパソコンからは申し込めません。携帯や他のパソコンからお願いします)

【参加費】 授業作品…1作品 3,000円 部活動作品…1作品 8,000円 個人参加費として、一人150円(保険料・プログラム代) (大会参加者全員、行事保険に加入していただきます。教員分は任意です)

【申し込み期間】 令和4年10月3日(月)~ 11月19日(土)

- *東京都女子体育連盟IIP「申し込みページ」より申し込んでください。
- *入力されたとおりにプログラムなどを作成しますので、正確にお願いします。

演技時間も正確に入力してください。入力後に変更がある場合は速やかにご連絡ください。

- *正式申込書を連盟IIIからダウンロードし、公印を押して顧問会議にて提出してください。
- *申込完了の確認は、連盟HPをご覧ください。申し込み校一覧を掲載します。

(数日おきのアップになりますので、ご了承ください)

3 作品規定・舞台条件等

①参加種目

授業でのダンス作品・部活動での創作ダンス作品・ストリート系ダンス・リズム体操・新体操・ チアリーディング・バトントワリング・手話コーラスなど

②作品の長さ

1チーム 3分30秒以内

- *作品時間は入退場をふくみません。厳守してください。
- ③人数制限

1作品原則35名程度としますが、35名以上になる場合は申込書に正しい参加人数を記入してください。

*感染防止のため、客席割り振りは未定です。通常開催でも、客席が足りない場合は、35名分しか用意できないこともあります。

④舞台

舞台平面は「三鷹市公会堂HP」もしくは東京都女子体育連盟HPをご覧ください。

*発表中、後ろは通り抜けできますが、階下(奈落)通路のため<u>時間が必要</u>になります。 (発表前の暗転時に舞台上を移動することはできます)

*床材: 板張り(リノリウムは敷きません)

裸足、体育館シューズ、ダンスシューズまたはそれに替わる運動靴(底面の清潔な物)を 使用して下さい。(革靴、硬いヒールのある靴は禁止です)

⑤音響

- *本番用音源(CDのみ)は、ケース・CDの両方に**学校名・作品名**を記入してください。
- *会場での音量調節などは出来ませんので、録音は一定になるようご注意ください。
- *本番用CDは当日受付時に提出していただきます。 練習用CDは持参してください。
- *リハーサル室以外での練習はできません。(リハーサル室にはデッキを用意しています)

⑥照明

- *明暗・暗転のみ使用可。
- *色やピンスポットの使用はできません。作品のイメージに応じて舞台全体の明暗はつけます。
- ⑦入退場
 - *作品と作品の間は、緞帳の上げ下げはせず、暗転(ブルーライト)です。
 - *出演のスタンバイは下手(しもて)で、終わったら上手(かみて)にはけます。
- **⑧衣装**
 - *華美にならず、露出が過度にならないよう、作品の一部としてお考えください。
 - *練習時から本番通りの衣装で練習してきてください。(飾りが取れる、踊りにくいなど注意)
 - *アクセサリー(ピアス・ネックレス・指輪など)は禁止とします。
 - *作品のテーマに必要でない染髪・化粧も禁止とします。

4 進行表提出

令和4年11月12日(土)~ 令和5年1月11日(水)

*東京都女子体育連盟 進行表提出用アドレス tapew2021@gmail.com へ、必要事項を記入し 送信してください。

(作業上送信先アドレス(提出先)を変えております。ご協力をお願いいたします。)

顧問会議で進行表の確認はしません。正確に記入してください。

5 スキルアップ講座

令和4年12月17日(土) 文教大学(越谷キャンパス) 体育館

14:00~16:30 (時間は予定)

- ①参加費(保険料など) 一人200円
 - *詳細は、連盟HP「スキルアップ講座のお知らせ」をご覧ください。
 - *発表会参加校すべての参加を目標としています。今年度参加できない学校は、来年度の参加を お願いします。
- ②申し込み
 - *東京都女子体育連盟HP、申し込みページ内「スキルアップ講座申し込み」から申し込んでくだ さい。
- ③参加人数 各校 生徒1~3名
- *顧問の先生も参加、見学できます。授業や部活動の参考になります。(参加人数外) 各校での許可があれば、生徒のみでの参加も構いません。

6 顧問会議

令和5年1月14日(土) 都立晴海総合高校 講堂 15:00~16:30 (時間は予定)

- *顧問の先生は、必ず出席してください。
- *進行表の内容確認がありますので、作品の内容がわかる方も参加してください。(生徒可)

【内 容】

- ①正式申込書提出(公印のあるもの) (用紙はHPからダウンロードしてください)
- ②参加費・保険料の支払い(おつりの無いように準備してください)
- ③プログラム順の発表・CD の作り方・参加上の注意など
- ④進行表の内容確認(進行表に不備があった学校のみ)

7 本番当日について

【当日受付 提出物】

- ①本番用音楽CD
- ②参加者名簿(保険加入に必要。用紙はHPからダウンロードしてください)
- ③参加同意書兼健康観察票(顧問が集約し、受付に提示後顧問が保管してください)

【注意事項】

- ①楽しい会にするため、ルールを守り、事故のないようご配慮ください。
- ②プログラム順並びに受付時間は、顧問会議でお知らせします。
- ③座席は、出演者・引率顧問のみ割り当てをさせていただく予定です。出演者以外の観覧については、感染状況と座席数を鑑みて決定いたします。
- ④見学者(部員)の入場の可否について顧問会議でお知らせします。
- ⑤座席割り、更衣室の使用については、顧問会議で配布のプリントをよくお読みください。
- ⑥舞台でのリハーサルは行いません。各学校で舞台の大きさを確認して練習してください。 発表前にリハーサル室にて行えます。
- ⑦貴重品は各団体で管理してください。
- **⑧ビデオ撮影は顧問の方も含め、ご遠慮下さい。** (防犯上ご協力ください) ※当日の様子を、記録のため連盟で撮影いたします。ご了承ください。
- ⑨大会作品DVDの販売については、顧問会議でお知らせします。
- ⑩感染防止対策について顧問会議でお知らせいたしますので、ご協力ください。

【賞について】

連盟賞:各部1作品 審査員特別賞:各部3作品 詳細については、顧問会議で説明します。

8 問い合わせ・連絡先

*メールにてお問い合わせください。

東京都女子体育連盟

tokyo. joshitaiiku@gmail.com